IDENTIFICADOR: 662

NIVEL DE PROTECCION: Estructural 1

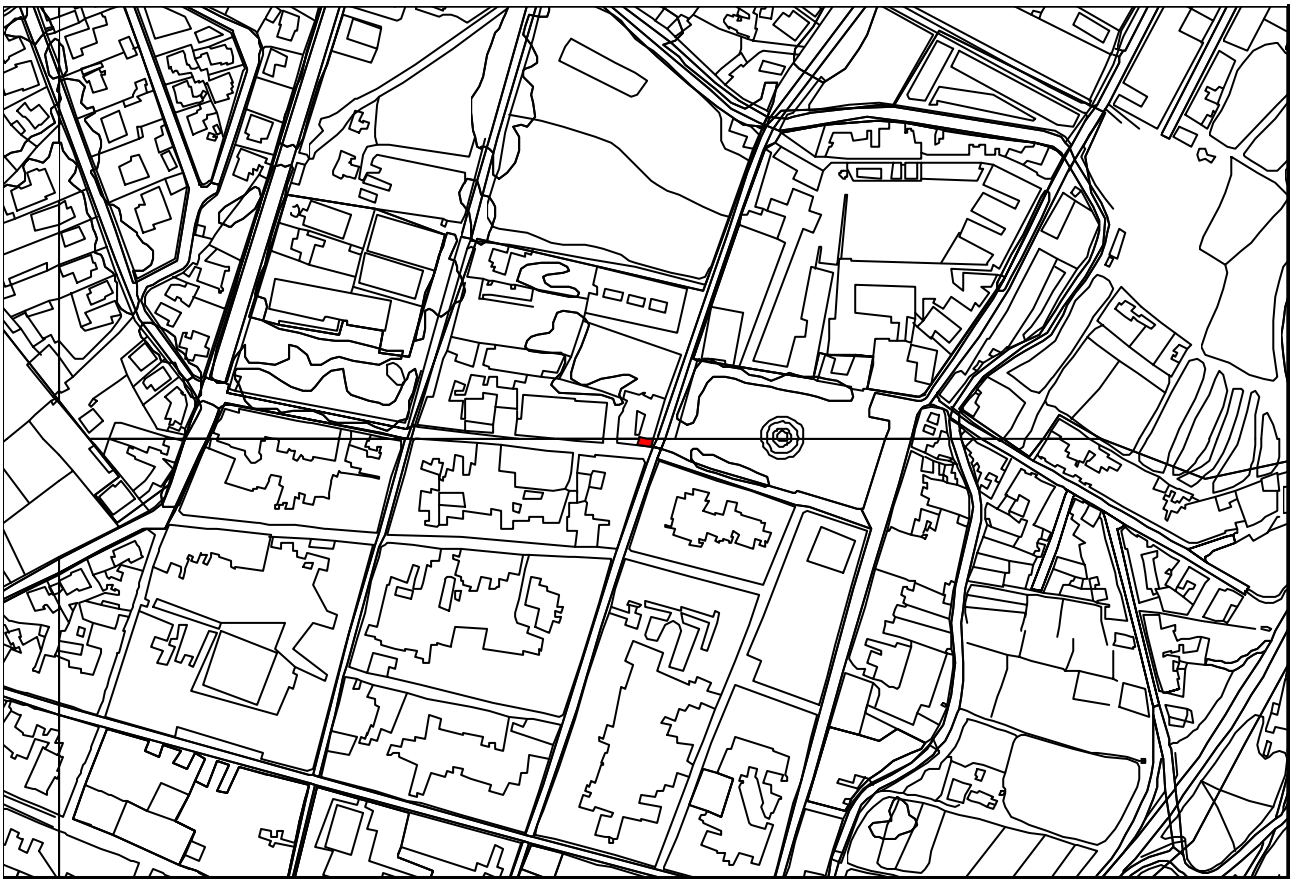
DENOMINACIÓN:
Capilla de Cruz de la Plaza de San Francisco.

DIRECCIÓN POSTAL:
Plaza de San Francisco, esq. Quintín Benito.

PROPIETARIO:
Particular

REFERENCIA CATASTRAL:
1525012

NÚMERO DE PLANTAS:
1



REFERENCIA HISTÓRICA:

Capilla urbana tradicional, pequeño recinto votivo adosado a una casa tradicional, que en un principio se situaba en pleno medio rural, y que fue trasladada y reedificada en su ubicación actual en 1810 por José Amaral, junto a la otra capilla de la calle Quintín Benito, al producirse en dicho año el reparto de la vega. La Cruz venerada en su interior está ejecutada en platería, al igual que su peana con extremos dorados.

USO:

Religioso

ESTADO DE CONSERVACIÓN:

Bueno

PLANTA Y DISTRIBUCIÓN:

Casa de dos crujías paralelas a fachada, sin patio.Capilla urbana de planta única rectangular, con cubierta de tejas.

TIPOLOGÍA EDIFICATORIA:

Religiosa, Capilla urbana o de cruz.

SISTEMA CONSTRUCTIVO:

Muros de carga de piedra, cal y barro. Cubierta inclinada de madera y tejas.
Cubierta inclinada de tejas a cuatro aguas.

CONTEXTO URBANO:

En esquina, participa en forma muy importante del homogéneo ambiente urbano tradicional circundante a la Plaza de San Francisco.

COMPOSICIÓN DE FACHADA:

Tradicional.Color: blanco. Material: mampostería. Vanos: en la fachada principal, una puerta de doble hoja de madera color verde, decorada por cojinetes, y enmarcada mediante cantería roja formando un arco de medio punto; en la fachada lateral, se sitúa un ventanillo rectangular central superior, con cierre de rejas. Remate superior: alero de triple hilera de tejas. Zócalo: añadido reciente en cantería roja, en la fachada lateral, pintura gris. Revestimiento: revoco a la cal.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y DOCUMENTALES:

CIORANESCU, Alejandro: "La Laguna, guía histórica y monumental" 1965. Pag 133.RODRIGUEZ MOURE, José: "Guía histórica de La Laguna" 1935. Pag 188.